



Avrupa Birliği Eğitim  
ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı

# 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı Ulusal Konferansı

09 Nisan 2009, Bilkent Otel, Ankara

Konferans Bilgi Paketi



Yaratıcılık  
ve Yenilik  
Avrupa Yılı 2009

## İÇİNDEKİLER

<u>Taslak Program</u> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A) YILIN AMACI.....	5
B) YILIN TÜRKİYE ULUSAL KOORDİNASYONU .....	5
C) KONFERANSIN İÇERİĞİ:.....	5
c.1) Konuşmalar:.....	5
c.2) Proje Sunumları: .....	6
c.3) Paneller: .....	6
D) YÖNTEM: .....	6
E) SÜRE: .....	6
F) MODERATÖR, RAPORTÖR ve PANELİSTLER : .....	6
f.1) Moderatörler:.....	6
f.2) Panelistler:.....	7
f.3)Tartışma Başlıkları: .....	7
f.3.1) Panel-1: Eğitim ve Öğretimde Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar.....	7
f.3.2) Panel-2: Bilim ve Teknolojide Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar .....	7
f.3.3) Panel-3: Kültür ve Sanatta Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar .....	7
f.3.4) Panel-4: Kalkınma, Girişimcilik ve Yenilikçi Tasarımda Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar .....	7
f.4 Raportörler:.....	8
f.5 Soru & Cevap Bölümü: .....	8
G)Konferans Yeri.....	8
H) Konferans Sonucunda Hedeflenen ve Yapılması Planlananlar .....	8
I) SONUÇ .....	8

# 2009 AVRUPA YARATICILIK VE YENİLİK YILI ULUSAL KONFERANSI

9 Nisan 2009, Bilkent Otel\*, Ankara

## TASLAK PROGRAM

09:30 – 10:00 Kayıt

10:00 – 10:30 Açılış Konuşmaları

- Dr. Fatih HASDEMİR, AB Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanı
- Sayın Egemen BAĞIŞ, Devlet Bakanı ve Başmüzakereci (Katılmaları halinde)

10:30 – 10:50 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı'nın Tanıtımı

- Musa CEYLAN, Hayatboyu Öğrenme Programı Genel Koordinatörü, 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı Ulusal Koordinatörü

10:50 – 11:15 Kahve arası

11:15 – 12:30 Proje Sunumları

- Özgür DURMAZ, “Fikrinle Büyü Projesi” Temsilcisi
- Ömer ÇELİK, “RobotTürk Projesi” Temsilcisi
- Ayşen Gülsüm TEKİN, Nevşehir 20 Temmuz İlköğretim Okulu “Avrupa Dil Ödülü Sahibi” Temsilcisi
- Hakan GÜRSU, Designnobilis Firması Temsilcisi “Volitan Projesi”
- Umut OGUR, Çocuk Üniversitesi Projesi, Ankara Üniversitesi

12:30 – 14:00 Öğle Yemeği

14:00 – 16:00 Paneller (Paralel Oturumlar)

### Panel 1 - Eğitim ve Öğretimde Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar (SALON .....)

- o *Moderatör*: Prof. Dr. M. Yaşar ÖZDEN, ODTÜ Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölüm Başkanı
- o *Raportör* : Zafer GÜNAL, Uzman, AB Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı

#### Konuşmacılar

- o Yılmaz TUNA, Devlet Planlama Teşkilatı İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi Dairesi Başkanı
- o Yavuz ŞİŞMAN, MEB Projeler Koordinasyon Merkezi Başkanlığı, Başkan Yardımcısı
- o Prof. Dr. Ali Ekrem ÖZKUL, Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Yürütme Kurulu Üyesi
- o Prof. Dr. Enver Tahir RIZA, Dokuz Eylül Üniversitesi
- o Özgür DURMAZ, “Fikrinle Büyü Projesi” Temsilcisi

## **Panel 2 - Bilim ve Teknolojide Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar**

(SALON .....)

- *Moderatör:* Prof. Dr. Ayhan ALTINTAŞ, Bilkent Üniversitesi Elektrik ve Elektronik Mühendisliği Bölüm Başkanı
- *Raportör:* Umut OGUR, Uzman, Ankara Üniversitesi

### **Konuşmacılar**

- Doç. Dr. Serhat ÇAKIR, TÜBİTAK- Bilim, Teknoloji ve Yenilik Politikaları Daire Başkanı
- Yrd. Doç. Dr. Hilmi Volkan DEMİR, Bilkent Üniversitesi "Küresel Isınmaya Karşı Yeşil Nanofotonik"
- Ahmet KOÇER, Patent Uzmanı, Türk Patent Enstitüsü
- Ömer ÇELİK, "RobotTürk Projesi" Temsilcisi

## **Panel 3 - Kültür ve Sanatta Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar**

(SALON .....)

- *Moderatör:* Prof. Dr. Kıymet GİRAY, Ankara Üniversitesi, D.T.C.F. Sanat Tarihi Bölüm Başkanı
- *Raportör* : Rana KASAPOĞLU ÖNDER, Uzman, AB Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı

### **Konuşmacılar**

- Doç. Dr. Meltem YILMAZ, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- Solmaz KARABAŞA, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Şube Md.V.
- Hakan TANRIÖVER, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Uzman
- Seda ERDEN- Avrupa Komisyonu Türkiye Delegasyonu Kültür Sektör Yöneticisi
- Mehmet YALÇIN, "Medya Çırakları Projesi" Temsilcisi

## **Panel 4 - Kalkınma, Girişimcilik ve Yenilikçi Tasarımda Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar**

(SALON .....)

- *Moderatör:* Mustafa İlhan KIZILTAŞ, ODTÜ, TEKNOKENT Genel Müdür Yardımcısı
- *Raportör* : Murat YURTBİLİR, Bilgilendirme Uzmanı, AB Bilgi Merkezi

### **Konuşmacılar**

- İvgen ÖZDAL, Şube Müdürü, Sanayi ve Ticaret Bakanlığı
- Dr. Hakan GÜRSU, Designnobis Yaratıcı Tasarım Firması Yöneticisi, "Volitan Projesi"
- Mehmet ARSLAN, Dünya Bankası Gençlik Programları Koordinatörü, "Yaratıcı Fikirler Proje Yarışması"
- Aylin GEZGÜÇ, Koç Holding KSS ve Dış İlişkiler Koordinatörü, "Meslek Lisesi Memleket Meselesi" Projesi

**16:00 – 16:30**

**Kahve arası**

**16:30 – 17:30**

**Kapanış Oturumu (Ana salon)**

- **Panel Raporlarının Özetlenmesi**
- **Kapanış Değerlendirmesi**

\* (Bilkent Otel, Üniversiteler Mah. 1599.Sok. No:6, 06800 Bilkent / Ankara)

Değerli Panelistler/Katılımcılar,

Öncelikle toplantımıza katılımınız ve panelde konuşmacı olma davetimizi kabul ettiğiniz için çok teşekkür ederiz. 9 Nisan 2009 tarihli toplantıya ilişkin kısa bir süre kalmış olup toplantı içeriğine ilişkin sizlere bazı bilgiler vermek isteriz.

## A) YILIN AMACI

Avrupa Parlamentosu ve Avrupa Konseyi, 16 Aralık 2008 tarih ve 1350/2008/EC sayılı karar ile, 2009 yılını “Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı” olarak ilan etmiştir. Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı'nın hedefi, kişisel, mesleki, sosyal ve girişimsel yeterliliklerin yanı sıra toplumdaki her bireyin refahının gelişimi açısından anahtar bir faktör ve yenilik için bir motivasyon olarak, üye ülkelerin hayatboyu öğrenme yoluyla yaratıcılığı teşvik etme çabalarının desteklenmesidir.

Sloganı "*Hayal et. Yap. Yenilik kat.*" olarak belirlenen 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı'nın amacı, genel olarak yaratıcı ve yenilikçi yaklaşımları teşvik etmek ve yaratıcılık ve yeniliğin önemine vurgu yapmaktır.

## B) YILIN TÜRKİYE ULUSAL KOORDİNASYONU

Bu Yıl çerçevesinde ülkemizde yapılacak faaliyetlerin ulusal koordinasyonu, Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı (Türkiye Ulusal Ajansı) tarafından yürütülmektedir. 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı'nın tanıtımı vasıtasıyla ülkemizde de yaratıcılık ve yeniliğin teşvik edilmesi ve kişisel ve sosyal gelişimin yanı sıra, ekonomik büyüme ve istihdam açısından yaratıcılık, yenilik ve girişimciliğin önemine yönelik bir farkındalık oluşturulması ve iş dünyasıyla iş birliği içerisinde girişimci düşünce yapısının özellikle gençler arasında yaygınlaştırılması amaçlanmaktadır.

Bu Yıla özgü olarak Türkiye’de gerçekleştirilecek faaliyetlerden en önemlisi, 9 Nisan 2009 tarihinde düzenlenecek olan “2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı Ulusal Konferansı”dır. Ülkemizde bu alandaki kurum ve kuruluşların katılımı ve katkısıyla gerçekleştirilecek olan bu konferansı müteakip 10 ve 11 Nisan 2009 tarihlerinde de Hayatboyu Öğrenme Programı ve Gençlik Programı çerçevesinde ülkemizde yürütülen ve yaratıcılık ve yenilik içeren proje ve faaliyetlerin tanıtıldığı toplantı ve sergiler düzenlenecektir.

Gerek Ulusal Konferansa ve müteakip iki toplantı ve sergiye ilişkin bilgilerin gerekse 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı ile ilgili önemli bilgi ve belgelerin kamuoyuna duyurulması amacıyla <http://yenilik2009.ua.gov.tr> internet sayfası oluşturulmuştur. Detaylı bilgiler için lütfen bu internet sayfasını ziyaret ediniz.

## C) KONFERANSIN İÇERİĞİ:

9 Nisan 2009 tarihinde Ankara Bilkent Otel’de düzenlenecek olan “2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı Ulusal Konferansı” bir dizi konuşma, proje sunumları ve panellerden oluşacaktır.

### c.1) Açılış Konuşmaları:

- Toplantı açılışı, 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı Türkiye Ulusal Koordinasyonu ile görevli Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanı Dr. Sayın Fatih HASDEMİR tarafından gerçekleştirilecektir.

- Akabinde, programlarının uygun olması durumunda Devlet Bakanı ve Başmüzakereci Sayın Egemen BAĞIŞ bir konuşma yapacaklardır.

### **c.1.1) Yılın Tanıtımı:**

- Yılın tanıtımı ise, 2009 Avrupa Yaratıcılık ve Yenilik Yılı Türkiye Ulusal Koordinatörü Sayın Musa CEYLAN tarafından yapılacaktır.

### **c.2) Proje Sunumları:**

Açılış konuşmalarının ardından, Türkiye’de gerçekleştirilmiş ya da halen faaliyetleri devam etmekte olan yaratıcı ve yenilikçi içeriğe haiz projelere ilişkin sunumlara geçilecektir.

### **c.3) Paneller:**

Konferans kapsamında aşağıda başlıkları belirtilen dört farklı panel, farklı salonlarda ve eş zamanlı olarak düzenlenecektir:

1. Eğitim ve Öğretim,
2. Bilim ve Teknoloji,
3. Kültür ve Sanat,
4. Kalkınma, Girişimcilik ve Yenilikçi Tasarım.

Söz konusu bu paneller, yaratıcılık ve yeniliğin farklı sektörler bağlamında tartışıldığı ve uygulama örneklerinin sunulduğu ve konuyla ilgili politikalar geliştirilmesine katkıda bulunabileceğine inanılan fikirlerin yansıtıldığı bir paylaşım platformu niteliği taşımaktadır. Bu çerçevede, her bir panelistten yaratıcılık ve yenilikle ilgili deneyim ve görüşlerini dinleyicilerle paylaşmalarını rica ediyoruz.

Panel başlıklarının farklı sektörler bağlamında yapılandırılmış olması tamamiyle pratik bir zorunluluktan kaynaklanmakta olup, yaratıcılık ve yeniliğin birçok alanı kapsayan yatay ve çapraz bir uygulama olduğunu ve bu çerçevede panel başlıkları farklı olsa da birbirini kesen konuların dile getirilmesinin önemli olacağını da vurgulamak isteriz.

## **D) YÖNTEM:**

Malumunuz panel bir konunun ilgilerce, bir masa etrafında ve bir moderatör yönetiminde tartışılmasını ifade eder. Bu çerçevede, yapılacak olan konuşmaların masa başında ve sözel olarak yapılmasını rica ediyoruz. Bununla birlikte, arzu edilmesi durumunda powerpoint şeklindeki sunumlar da tercih edilebilir.

## **E) SÜRE:**

Planlanan toplantı programına göre, paneller için 9 Nisan Perşembe günü öğleden sonra tek oturum şeklinde olmak üzere toplamda 2 saat süremiz bulunmaktadır ve dinleyicilerin soru & cevap bölümleri de bu süreye dahildir. Teyid beklenmekle birlikte toplam panelist sayımıza oranladığımızda ve soru cevap bölümünü de kattığımızda bir kişiye düşecek toplam konuşma süresi 15 dakika olacaktır (Kuşkusuz toplantı akışına göre ve moderatörün onayı ile konuşma sürelerinde gerekli değişiklikler yapılabilir).

## **F) MODERATÖR, RAPORTÖR ve PANELİSTLER :**

### **f.1) Moderatörler:**

Herbir panel bir moderatör başkanlığında yürütülecek olup panelistlerin konuşmalarının süre vb. açılardan planlanması sağlanacaktır. Dinleyicilere yeterli soru hakkının verilmesi ile raportörlerin raporlarının tanzimi de moderatörlere ait bir husus olacaktır.

## **f.2) Panelistler:**

Panelistlerden beklentimiz, panel konularıyla ilgili kendi uzmanlık alanları ve deneyimleri ışığında değerlendirme yapmalarıdır. Bu kapsamda her bir panel konusuyla ilgili tartışma başlıkları olarak şunları sıralayabiliriz:

## **f.3) Tartışma Başlıkları:**

### **f.3.1) Panel-1: Eğitim ve Öğretimde Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar**

- Mevcut eğitim sistemimiz yeterince yaratıcı ve yenilikçi mi?
- Yaratıcı ve yenilikçi yaklaşımların eğitim ve öğretimde uygulanma alanları,
- Hayatboyu öğrenme stratejisinin Türkiye açısından önemi,
- Örgün, yaygın ve informal eğitimin yaratıcı ve yenilikçi biçim ve kanalları neler olabilir?
- Üniversite-sanayi işbirliğinin neresindeyiz?
- İnsan kaynaklarının geliştirilmesi açısından yaratıcılık ve yeniliğin önemi,
- Yaratıcılık ve yeniliğin eğitim yoluyla geliştirilmesi

### **f.3.2) Panel-2: Bilim ve Teknolojide Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar**

- Bilimsel ve teknolojik faaliyetlerin yaratıcılık ve yeniliğe nasıl ilham kaynağı olduğu ve ekonomik ve sosyal alandaki zorluklara hangi ölçüde katkıda bulunduğu,
- Fırsatlar & engeller, idealler & gerçekler, Bürokrasi & Kaynak,
- Teknolojide yaratıcılığın kullanım alanları,
- Sağlık, eğitim ve sosyal hizmetler vb. alanlarda kullanılan teknolojilerin entegrasyonu,
- Nanoteknoloji ve yaratıcılık?
- Teknolojik uyum & teknolojik yıkım: Doğa ve İnsan ilişkisini yeniden düşünmek.
- Avrupa'nın ve Dünyanın neresindeyiz: Bilim, Teknoloji ve Yenilik politikalarının izlenmesi, değerlendirilmesi ve yapılan çalışmalar.
- Sanayi ve teknoloji ilişkisi: sınai mülkiyetin etkin ve yaygın kullanımı, korunması ve geliştirilmesi ve Avrupa ekonomisiyle işbirliği/rekabet.

### **f.3.3) Panel-3: Kültür ve Sanatta Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar**

- Kültür ve Sanatta yaratıcılık ve yeniliğin önemi,
- Yaratıcılık ve Yeniliğin temeli olarak kültürel çeşitlilik,
- Serbest düşüncenin yaratıcılık ve yenilik katkısı,
- Medya ve sanat: engel mi fırsat mı?
- Devlet & kültür-sanat ilişkisi: Neler yapıldı? Neler yapılabilir?
- Sanat eğitimi yeterince yaratıcı ve yenilikçi mi?

### **f.3.4) Panel-4: Kalkınma, Girişimcilik ve Yenilikçi Tasarımda Yaratıcı ve Yenilikçi Yaklaşımlar**

- Kalkınma ile ilgili fikirlerin tespit edilmesinde ve hayata geçirilmesinde yeni yöntemler?
- Kalkınmaya yardımcı olacak yaratıcı ve girişimci fikirlere yeterli kaynak sağlanmakta mı?
- Kalkınma ve girişimcilik için eğitim-iş dünyası işbirliği ne gibi fırsatlar sunmakta?
- Yaratıcılığın ve yenilikçiliğin teşviki, rekabet ortamının iyileştirilmesi ve sanayinin gelişmesi: devletten beklentiler?
- Yenilikçi tasarımların özendirilmesi ve mevcutların korunması.
- Yenilikçi tasarımın karesi: Hayal kurma, akıl yürütme, yaratıcı düşünme ve düşündüklerini uygulayabilme.
- Endüstri tasarımı ve gelişiminde yaratıcı sanatların rolü
- Tasarımı içeren kültürel ve yaratıcı endüstrilerin-estetik ve ekonomik kesişmesi,

**Not:** Yukarıdaki tartışma başlıkları herbir konuşmacı tarafından genişletilebilir ya da yenileri eklenebilir.

#### **f.4 Raportörler:**

Toplantıda en zor ve önemli görev raportörlere düşmektedir. Zira kendilerinden raportörü oldukları panelde yapılan tartışmaları özetleyip genel bir değerlendirmeye kapanış oturumunda sunmalarını rica edeceğiz.

#### **f.5 Soru & Cevap Bölümü:**

Konuşmaların ardından izleyicilere herbir paneliste yönelik soruları için soru hakkı tanıyacağız. Bu bölüm için öngörülen süre 15 dakika olacaktır.

#### **G)Konferans Yeri**

Konferansımız 9 Nisan 2009 Perşembe günü Ankara Bilkent Otel’de gerçekleştirilecektir. Diğer taraftan Ankara dışından toplantıya katılacak olan konuşmacı ve panelistlerin 8-9 Nisan 2009 tarihindeki bir günlük konaklama masrafları Başkanlığımız tarafından karşılanacaktır. Otele ilişkin detaylı bilgiler şu şekildedir:

Bilkent Otel ve Konferans Merkezi, Üniversiteler Mah. 1599.Sok. No:6 06800

Bilkent / Ankara, Tel: (312) 266 46 86 Faks: (312) 266 46 79

E-posta: [info@bilkentotel.com.tr](mailto:info@bilkentotel.com.tr) web: <http://www.bilkentotel.com.tr>

#### **H) Konferans Sonucunda Hedeflenen ve Yapılması Planlananlar**

Bu konferans ile, yaratıcılık ve yeniliğin kişisel, sosyal ve ekonomik gelişme için oluşturduğu önem hakkında ülkemiz kamuoyunda bir farkındalık yaratmak hedeflenmektedir. Yaratıcılık ve yeniliği vurgulayarak ve hepimizin yaratıcı ve yenilikçi potansiyelini destekleyerek, Avrupa'nın ve Türkiye'nin sosyo-ekonomik gelişimine katkı sağlamaktır. Türkiye'nin yaratıcı ve yenilikçi potansiyelinin nasıl geliştirileceği konusunda tartışmalar başlatmak ve ilgili konularda farkındalık oluşturmak açısından bu konferansın önemli bir zemin olduğunu düşünüyoruz. Bu çerçevede, bu konferans sonrasında ve yıl süresince ülkemizde düzenlenecek olan diğer toplantı ve etkinlikler vasıtasıyla bu zeminin etkinliği genişletilmiş olacaktır.

Diğer taraftan konferansın bitiminde, yapılan sunu ve konuşmaların bir kitap haline getirilerek ülkemizde konuyla ilgili kamu ve özel kuruluşlarla paylaşılması planlanmaktadır.

#### **I) SONUÇ**

Yukarıda çizilen genel yapıyla ilgili varsa öneri, eleştiri ve tavsiyelerinizi öğrenmekten memnuniyet duyacağız. İletişim için e-posta adresimiz: yenilik2009@ua.gov.tr

Toplantının siz değerli katılımcıların/panelistlerin desteğiyle son derece verimli geçeceğinden eminiz. 9 Nisan'da Ankara'da görüşmek üzere.

Saygılarımızla,

-----

## **Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı**

Hüseyin Rahmi Sokak No:2  
06680 Çankaya ANKARA  
Tel: 0090 312 409 61 00  
Fax: 0090 312 409 60 99

<http://yenilik2009.ua.gov.tr/>  
[yenilik2009@ua.gov.tr](mailto:yenilik2009@ua.gov.tr)